

ИШИМСКАЯ ПРАВДА



12+

Общественно-политическая газета. Выходит с марта 1918 года

Вторник, 10 января 2017 г.
№ 3 (17674)
в розницу
цена договорная

СОУЧРЕДИТЕЛИ:

департамент по общественным связям,
коммуникациям и молодёжной политике
Тюменской области,
администрация города Ишима,
администрация Ишимского
муниципального района.

Праздник людей, верных закону

12 января в России, начиная с 1996 года, традиционно отмечается День работников прокуратуры. Эта дата напоминает о необходимости и важности деятельности данного правового ведомства по борьбе с преступностью и коррупцией, обеспечению законности и правопорядка, а также охране законных прав и интересов жителей страны.

Сегодня прокуратура является едва ли не единственным государственным органом, куда граждане могут прийти со своими жалобами и заявлениями о нарушении их прав в различных сферах. По всем таким случаям проводятся тщательные проверки, нацеленные, в первую очередь, на выявление и устранение нарушений закона и защиту прав обратившихся.

Приоритетными направлениями в работе Ишимской межрайонной прокуратуры были и остаются защита прав граждан, противодействие коррупции и профилактика преступности, в том числе

несовершеннолетних. Всего в прошедшем году было выявлено 1 677 нарушений федерального законодательства: внесено 112 протестов на незаконные правовые акты, 266 представлений об устранении нарушений закона, по результатам рассмотрения которых 277 лиц привлечено к дисциплинарной и 163 лица – к административной ответственности. В суд общей юрисдикции и арбитражный суд направлено 483 исковых заявления, 54 лицам объявлены предостережения о недопустимости нарушений закона, по результатам прокурорских проверок возбуждено 8 уголовных дел.

Кроме того, в течение всего периода на особом контроле находилась выплата задолженности по заработной плате, имеющаяся на некоторых предприятиях города Ишима. После прокурорского вмешательства с начала года этот показатель снизился почти в два раза. А благодаря мероприятиям по координации работы правоохранительных органов отмечены снижение уровня преступности и увеличение процента раскрываемости преступлений.

Стабильная успешная работа Ишимской межрайонной прокуратуры – это общее достижение компетентных

работников и служащих, приумножающих профессиональные традиции и верных своему долгу. По итогам 2016 года двое таких сотрудников отмечены руководством Генеральной прокуратуры: ишимский межрайонный прокурор старший советник юстиции Евгений Вениаминович Кондрашкин (на фото) представлен к получению нагрудного знака «За безупречную службу», а заместитель прокурора советник юстиции Надежда Амурхановна Харитоновна – знака отличия «За верность закону» 2 степени.

Ирина АЛПАТОВА.
Фото Василия БАРАНОВА.



Спешите делать добро

В канун Нового года яркий расписной автобус, украшенный снежинками, мишурой, праздничными надписями и, конечно, главным символом 2017 года – Петухом, – катил по улицам города. На этом современном транспорте спешили Дед Мороз со Снегурочкой развезти подарки ишимским ребятишкам.

Ежегодно по линии социальной защиты маленьким жителям региона вручаются подарки губернатора Тюменской области. Как сообщила начальник отдела организации социального обслуживания и работы с семьями, детьми и инвалидами УСЗН г. Ишима и Ишимского района Надежда Агеева, в этом году сладкие наборы, в которые вошла продукция местных товаропроизводителей, получили 230 детей-инвалидов, 103 опекаемых ребёнка и 425 детей из многодетных и малообеспеченных семей. Для всех них в преддверии Нового года были проведены праздничные мероприятия с вручением подарков от главы региона. А автобус со сказочными героями спешил к ребятам, которые остались без попечения родителей и живут под опекой. Эта добрая традиция заложена в прошлом году общественной молодёжной палатой при Ишимской городской думе. К организации и проведению акции присоединились ишимский «Центр развития» и автошкола ДОСААФ. Кроме подарков от главы региона, ребятам подарили искусно выполненные из подручных материалов поделки: ёлочки, шарики, снеговиков и другие игрушки. Их сделали участники конкурса «Новогодний



карнавал», организованного специалистами «Центра развития», – более 50 человек.

В каждой семье гостей из сказки ждали с нетерпением. Братья Серёжа и Костя Руденко, которые живут на попечении бабушки с дедушкой, прочитали новогодние стихи, вместе с Дедом Морозом и Снегурочкой спели «В лесу родилась ёлочка», а Костик ещё и удивил гостей настоящим брейк-дансом. На прощание хозяева показали целую композицию снежных фигур, которых они всей семьёй смастерили под окнами своей квартиры.

Олеся Першакова с мужем воспитывают пятерых детей – двух собственных и троих своей сестры. В этом году семья, живущая рядом с Карасулькой, пережила паводок, дом ока-

зался затопленным на 180 см. Недавно отремонтированное помещение пришлось восстанавливать заново, на это ушли средства, которые предназначались для переделки пристроя. Сейчас семь человек живут в одной комнате, но не унывают, рук не опускают и готовятся встречать Новый год. Нарядили ёлку, написали письма Деду Морозу и поэтому совсем не удивились, когда главный герой Нового года пожаловал лично. Ваня, Даня, Виталик, Вика и Станислав закружились вместе с гостями в новогоднем хороводе у сверкающей разноцветными огнями ёлочки.

Целый день колесил по городу чудо-автобус, даря радость и праздничное настроение ишимским семьям.

Марина СЕРГЕЕВА.

На днях в районе подвели итоги благотворительных акций «Новогодний подарок», «Письмо Деду Морозу», «Новый год – каждому ребёнку», которые стали уже доброй традицией.

Их цель – поддержка детей из социально незащищённых семей (малоимущих, многодетных, неполных). Данные акции стартовали с первого декабря, в результате тесного сотрудничества МАУ «Комплексный центр социального обслуживания населения Ишимского района» с Тюменским региональным отделением ООБФ «Российский Детский Фонд», а также благодаря помощи индивидуальным предпринимателям г. Ишима и Ишимского района, директорам фермерских хозяйств.

Новый год – это самый долгожданный и любимый праздник, которого ждёт каждый ребёнок, считая дни, но не все родители могут исполнить желания детей и подарить сладости, игрушки. Подарить ребёнку мечту, как оказалось, вполне в силах многих взрослых. Участниками акций «Новогодний подарок», «Письмо Деду Морозу» стали 20 несовершеннолетних. Ребята получили подарки не только в виде курток, комбинезонов, обуви, но и в виде коньков, лыж, роликов, сотовых телефонов.

В преддверии новогодних праздников МАУ «КЦСОН Ишимского района» обратилось к индивидуальным предпринимателям, главам хозяйств с просьбой принять участие в благотворительной акции «Новый год – каждому ребёнку».

В результате 150 детей получили сладкие сюрпризы.

Творить добро могут только люди с открытым сердцем, не равнодушные к чужим трудностям и проблемам. И таких людей, как оказалось, в нашем городе и районе немало.

Администрация МАУ «КЦСОН Ишимского района» выражает особую благодарность заместителю председателя Тюменского регионального отделения ОБФ «Российский детский фонд» Галине Васильевне Сушинских, индивидуальным предпринимателям Владимиру Александровичу Целикову, Владимиру Васильевичу Моисееву, Владимиру Павловичу Белых, Артёму Андреевичу Сироткину, Галине Александровне Макаровой, директору ООО «Черемшанское» Андрею Валентиновичу Пузынину, генеральному директору ООО «Агрофирма Колос» Людмиле Васильевне Богдановой, главам КФХ Владимиру Фёдоровичу Трейзе и Игорю Николаевичу Осипову, председателю СПК «Нива» Виктору Ивановичу Чернышеву, сети магазинов «Светофор», директору АО «Тандер» Анатолию Васильевичу Садовскому, директору кафе «Околица» Светлане Анатольевне Сазоновой.

Приятно сознавать, что количество неравнодушных, сострадающих, благородных людей растёт и благодаря им много детей, забытых своими нерадивыми родителями, всё-таки нашли под ёлкой хрустящий пакет с подарками.

Евгения МАЛЬКО,
директор МАУ «КЦСОН
Ишимского района».

Фото предоставлено МАУ «КЦСОН Ишимского района».

● К ЮБИЛЕЮ ГОРОДСКОГО СОВЕТА ВЕТЕРАНОВ

ВСЕГДА В СТРОЮ

(Из истории образования Ишимского городского совета ветеранов войны, труда, Вооружённых Сил и правоохранительных органов)

Старшее поколение всегда отличалась активной жизненной позицией в решении насущных проблем. Ветеранское движение было связано с предстоящими реформами в жизни нашей страны. Энергия, жизненный опыт, организаторские способности ветеранов первоначально использовались для работы среди молодёжи по подготовке к службе в армии, защите Отечества.

Такие ветеранские организации стали образовываться и у нас, особенно в колхозах, совхозах и сельских предприятиях Ишимского района и очень робко – на отдельных предприятиях Ишима. В то время в городе и районе был один руководящий орган – райком партии и райком комсомола. В 1961 году на 22 съезде КПСС партию разделили на сельскую и промышленную, поэтому в 1962 году образовалась Ишимская городская партийная организация – горком КПСС и горком ВЛКСМ.

В городе Ишиме ветеранское движение получило развитие в конце 60-х годов. Первым председателем городского совета ветеранов был Дмитриевский Сергей Иванович – бывший директор мебельной фабрики. В 1983 году на городской конференции был сформирован президиум в составе 11 человек, а председателем избрали заслуженного учителя школы № 1 Шастуну Тамару Геннадьевну.

В то время в городе уже насчитывалось 29 первичных ветеранских организаций, на учёте состояло 3 838 ветеранов, в том числе 1 121 участник Великой Отечественной войны. Устава о ветеранских организациях ещё не было. Так как городской совет ветеранов в основном работал под руководством горкома комсомола, все усилия ветеранов были направлены на помощь комсомольским организациям в нравственном воспитании молодёжи, формировании активной жизненной позиции, укреплении трудовой дисциплины и т.д. Всем советам ветеранов рекомендовалось проводить работу с молодёжью под лозунгом «Добросовестный труд – патриотический долг каждого комсомольца». Ветераны активно участвовали в массовых мероприятиях, митингах, манифестациях молодёжи, открытии памятников, мемориальных досок, проведении уроков мужества в учебных заведениях. Эта работа освещалась в печати.

В 1986 году постановлением ЦК КПСС была создана Всероссийская



общественная организация ветеранов войны, труда, Вооружённых Сил и правоохранительных органов, разработан и принят устав, согласно которому избирались руководящие органы на всех уровнях. Ишимская городская общественная организация ветеранов войны и труда создана 12 февраля 1987 года. На городской конференции присутствовали 228 человек, председательствовал Язык Самуил Тимофеевич, секретарём назначили Антоненко Клавдию Георгиевну. Членами конференции был одобрен и принят устав ветеранской организации, избран руководящий орган в составе 31 человека и 9 членов президиума (это были представители городских ветеранских организаций, некоторые из бывших руководителей крупных предприятий), сформирована ревизионная комиссия из 3 человек. Председателем городского совета ветеранов избран В.А. Петухов, секретарём – К.Г. Антоненко.

Первоочередной задачей городского совета ветеранов стали объединение первичных ветеранских организаций города и координация их работы согласно уставу. С этой целью члены президиума провели ряд заседаний по изучению устава Всероссийской ветеранской организации ветеранов войны и труда. Для лучшей организации работы городского совета создаются такие комиссии, как организационно-методическая, социально-бытовая (медицинское и торговое обслуживание), по патриотическому воспитанию школьной и студенческой молодёжи, по работе с ветеранами ВОВ и Вооружённых Сил, по

выполнению Закона о ветеранах, информационная группа.

Согласно уставу в советское время отчётно-выборные конференции проводились один раз в два года. Вторая отчётно-выборная конференция прошла в 1989 году, в результате которой председателем совета ветеранов стал полковник в отставке Аверин Александр Иванович. Его заместителем был избран В.А. Петухов. В отчётном докладе сообщалось, что в городе работает 38 первичных организаций, которые объединяют 400 ветеранов. Отмечена положительная работа первичных организаций машиностроительного, механического заводов, завода «Ишимсельмаш», обувной фабрики и вагонного депо. Участники конференции поставили вопросы о выделении помещения для совета ветеранов и клуба «Ветеран», об ускорении решения о сооружении памятника погибшим в годы Великой Отечественной войны и создании городского музея. В состав совета были избраны 37 человек, из них 9 – члены президиума. В 1991 году состоялась третья отчётно-выборная конференция, на которой А.И. Аверин отказался от должности председателя. Был избран новый состав городского совета ветеранов в количестве 45 человек и ревизионной комиссии из 3 человек. Председателем вновь стал В.А. Петухов, заместителем председателя – М.Г. Исмаков, секретарём – А.В. Знаменников, председателем ревизионной комиссии – Г.П. Проскурякова.

Начало развала советского государства пагубно повлияло на всё общество, предприятия прекра-

щали деятельность или стояли на грани краха. В 1991 году перестал существовать горком КПСС, затем горком ВЛКСМ, в 1993 году – и городской совет народных депутатов. Городской совет ветеранов остался один на один с проблемами первичных ветеранских организаций и пенсионеров. Правда, все тяжелейшие вопросы по оказанию хотя бы малой помощи ветеранам совет решал с руководством социальной защиты населения. В последние годы советской власти на организационной сессии городского совета народных депутатов председателем исполкома был избран Виктор Александрович Рейн. Когда прекратил своё существование горисполком, его утвердили главой города Ишима. С ликвидацией горкома КПСС освободилось здание, которое заняла администрация города со всеми службами. В старом здании горисполкома остались горздравотдел, отдел народного образования и ЗАГС. Городскому совету ветеранов выделили читальный зал бывшего райкома КПСС.

Наконец-то определились с рабочим местом. На очередном заседании решили создать клуб «Ветеран», его руководителем утвердили Тамару Васильевну Исмакову. Она долгое время возглавляла хор педагогов-пенсионеров при Доме учителя. Дома учителя не стало, и основной костяк хора педагогов перешёл под управление городского совета ветеранов.

В 1995 году в городе на площади Урицкого в честь 50-летия Победы в Великой Отечественной войне был открыт мемориал погибшим воинам. Это мероприятие ишимцы приняли

с большой радостью. Свой вклад в решение вопроса о строительстве и архитектурном облике памятника внёс и городской совет ветеранов.

С 2000 года отчётно-выборные конференции стали проводиться раз в пять лет (в соответствии с изменениями в уставе Всероссийской общественной организации ветеранов). В.А. Рейн часто присутствовал на заседаниях совета ветеранов, помогал решать насущные вопросы, рассказывал о нуждах города. В клубе «Ветеран», кроме хора, работали кружок кройки и шитья, руководила им Людмила Александровна Быстрова, и литературная гостиная – руководитель Лидия Ивановна Федорен. С участием городского и районного советов были изданы книга «Память» о погибших в годы Великой Отечественной войны ишимцах и книга о вернувшихся солдатах и их судьбах.

Из года в год росло число первичных ветеранских организаций. Долгое время пенсионеры, чьи предприятия и организации развалились, не были в сфере внимания городского совета, и только когда по инициативе главы города В.А. Рейна стали создаваться ТОСы, на их базе стали открываться первичные ветеранские организации. Всего в городе стало 82 первички. К 20-летию образования городского совета ветеранов решили выпустить книгу. Для подготовки материала создали редколлекцию, в которую вошли В.А. Петухов, Л.И. Федорен, Т.В. Исмакова, П.И. Пузынина, И.В. Каплунова. В сборник «Вспоминая прошлое, думаем о будущем» вошли документы по истории развития ветеранского движения в городе Ишиме, первичных ветеранских организациях, воспоминания участников ВОВ, рассказы о них.

В феврале 2017 года исполняется 30 лет со дня образования городского совета ветеранов войны и труда. 25 лет возглавлял организацию Виктор Алексеевич Петухов, свои полномочия он сдал в 2012 году.

Время неумолимо уносит в прошлое события, факты, имена тех, кто начинал свою деятельность в городском совете ветеранов, в первичных организациях, кто хранит и продолжает традиции ветеранского движения. Жизнь не стоит на месте, одно поколение сменяет другое. И только память имеет начало, но не имеет конца.

Виктор ПЕТУХОВ,
первый председатель
городского совета ветеранов.

Надзор за лекарственным обеспечением граждан

По заданию прокуратуры Тюменской области Ишимской межрайонной прокуратурой систематически проводятся проверки соблюдения прав граждан на лекарственное обеспечение.

Целями подобных мероприятий являются контроль за выполнением законодательства о предельно допустимых розничных надбавках на лекарственные препараты, включённые в перечень жизненно важных, а также учёт фактического их наличия в учреждениях здравоохранения, в целях предоставления гражданам необходимого объёма гаран-

тированной государством медицинской помощи.

В Ишиме аптечный склад ГБУЗ ТО «Областная больница № 4» обеспечивает лекарствами 8 филиалов: Абатскую, Викуловскую, Сорокинскую, Армизонскую и Бердюжскую районные больницы, Карасульскую и Ларихинскую участковые больницы, Плешковскую, Первопесчановскую, Ми-

нозскую амбулатории. В результате одной из проверок склада медикаментов обнаружилось недостаточное количество препаратов мексидол и милдронат.

В то же самое время о ненадлежащем лекарственном обеспечении при оказании медицинской помощи в условиях дневного стационара Армизонской районной больницы заявила гражданка Д.,

которая была вынуждена приобрести за свой счёт ряд выписанных ей медицинских препаратов, в том числе мексидол и милдронат.

Старший помощник прокурора Юлия Наумова прокомментировала, что недостаточное количество лекарственных препаратов нарушает право граждан на бесплатное лекарственное обеспечение при оказании

медицинской помощи в условиях дневного стационара. А факт самостоятельной покупки лекарственных средств пациентом можно доказать в суде и взыскать с больницы сумму расходов на их приобретение.

Гражданам, находящимся на лечении, бесплатно предоставляются лекарственные препараты, включённые в перечень жизненно важных,

при наличии действующего полиса обязательного медицинского страхования. Кроме того, также незаконными являются попытки склонить к приобретению изделий медицинского назначения лиц, получающих медицинскую помощь при госпитализации или в условиях дневного стационара.

Подготовила
Ирина АЛПАТОВА.

«Веды красоты» художника Анатолия Шорохова

Небольшая квартира в нижнем этаже старого дома на ул. Новороссийской в центре г. Севастополя. Именно здесь, в своей мастерской, значил встречу заслуженный художник Автономной Республики Крым А. Шорохов.

— Для меня Ишим — вторая родина, — сразу же признаётся Анатолий Фёдорович. — Родился-то я 19 января 1935 года в совхозе «Морфлот» под Владивостоком. Туда родители переехали из Огнева Казанского района. Но моё юношеское становление, взросление — это Ишим. Ничточек до сей поры много, — он показывает натюрморт «Окно детства» художника, заслуженного работника культуры РФ, а для него — друга, одноклассника, Валентина Манухина. — Это в тельняшке — я, это — Энгельс, его брат родной, и Неля Суханова.

Я знала о творчестве художника из монографии «Восхождение», из «Ишимской энциклопедии», «Севастопольского альбома Анатолия Шорохова», подготовленного искусствоведом В.М. Лузиной. Мы даже мельком были знакомы, в 2005 году он как почётный гость участвовал в мероприятиях Дня города. Но живая беседа, детальное рассмотрение живописных работ непосредственно в г. Севастополе стали настоящим откровением.

Открываться он будет постепенно, наблюдая за моим восприятием его рассказа и картин, словно решая, надо ли явить лик следующей работы как следующей жизненной вехи. Творческий диапазон мастера широк: живописные полотна на патристические, философские темы, портреты, натюрморты, пейзажи. Его картины экспонируются на российских, республиканских, городских вернисажах. Одна из последних персональных выставок «Познание» была развёрнута в зале Севастопольского регионального отделения Союза художников России к 80-летию со дня рождения автора.

Центральную стену в мастерской занимает монументальное по композиции и размерам полотно «Синопский бой» (1983). Исторический путь г. Севастополя прослежен во многих работах. На подставке одна за другой выставлены картины в добротных собственноручно изготовленных рамах. «Это как раз патристический жанр, — комментирует художник, развязывая узлы шпагата. — Два дня назад выносил их во двор дома, где с широкой панорамы делали съёмку для книги «Художники Крыма о Великой Отечественной войне».

Первый подступ к теме — преддипломная работа «Воспоминание о войне». Мужество защитников Родины как нравственный выбор А. Шорохов выберет одной из главных тем в творчестве: «Подвиг» (1965),

«Память» (1974), «Жажда» (1975), «Северная сторона» (1978), «Высота» (1984), «Последний бой на 35-й», 8-метровом эскизе панорамы «Балаклавское сражение 25 октября 1854 года» (2004), «Освобождение» (2009).

— Важно кистью раскрыть высоту человеческого духа, ведь в момент опасности люди ведут себя по-разному. Это экзамен на зрелость, — продолжает экскурсию для меня, благодарного зрителя, Анатолий Фёдорович.

Полотно «Колоски» написано накануне 40-летия Победы. В его судьбе была эвакуация, с мамой Ефросиньей Фёдоровной и братьями Михаилом и Владимиром. Отца призвали на финскую войну, затем — на Великую Отечественную. Шороховы от границы с Китаем отправились в Читинскую, затем в Тюменскую область, д. Б. Ченчерь Казанского района. Рассказ о сибирском детстве у Анатолия Шорохова овеян ощущением внутренней ребячьей свободы и теплом благодарности, прежде всего маме за веру в его способности, ведь в каждое письмо отцу на фронт она вкладывала его рисунки, бабушке Дуне. Именно в Большой Ченчери ходил со сверстниками в поле собирать колоски. Начальная его школа — один кабинет в сельсовете, где сразу занимались учащиеся 1–4 классов.

А на очереди в его мастерской картина «Победа» (1985). «Накатило видение, — вспоминает художник. — Ехал в троллейбусе. Солнечное утро. Тема крутилась, приближался День Победы. Давай рассуждать: победа — женского рода, надо найти образ женщины, которая воевала, символ, как богиня Ника. Пришёл в редакцию и сразу набросал на клочке бумаги. В мастерской с набросочка выстроил композицию. Пригласил позировать для лица курьера из редакции юную Наташу Свиркину. За два часа сделал два наброска маслом. И потом создавал этот образ Победы — улыбающаяся, солнечная, разброс рук в форме буквы V — «виктория». Крепкие мужские руки держат её, держат жизнь. Панорама в картине открывается и за счёт рамы. В российских новостях показывали выставку ко Дню Победы, хорошо смотрелась в экспозиции и моя «Победа».

Именно эту картину использовали и для оформления фасада Ишимского историко-художественного музея к 70-летию Великой Победы в 2015 году, за что автор признателен.

В 1999 году Анатолий Шорохов написал картину «Веды красоты», своеобразный зримый манифест

предназначения художника как проводника гармонии мироздания. Тему поиска духовных скреп проявил он в полотнах: «Противление» (1989), «Единение» (1990), «Покаяние» (1991), «Прозрение» (1995), «Восхождение» (1994), «Время демократии» (1998). Глубоко убеждён: «Истинный патриотизм — путеводитель в поиске истины, справедливости. Святое — защита Отечества, а когда рушат Отечество — это преступление».

Анатолий Фёдорович продолжает «листать» картины на стеллажах, показывает пейзажи, портреты. На этюднике, приспособленном под управляемый мольберт (кстати, рисует художник только стоя), ещё подбирает цвета свежий этюд «Ялта. Скала Шаляпина». Ишимская тема читается в полотнах «Уж небо осенью дышало» (1985), «На родине», «Хлеба созрели» (2001). Прав исследователь его творчества А. Коваленко: «Маленький пейзаж становится символом эпического бытия», символом «обобщённого образа Родины».

Изумление рисованием началось в раннем детстве. Случайно встреченный мальчишка показал краски в металлической коробке. «Вот цвета красок, а вот цветение тайги... — вновь переживает нахлынувшее тогда чувство Анатолий Фёдорович. — Мы познакомились. Он развёл краску, сделал мазки. Я был в восторге. Стал мечтать о своих красках. Вначале появились карандаши цветные. Рисовал людей, животных».

Настоящие учителя появились уже в Ишине, куда семья переехала. В 1946 году стал заниматься в изокружке Дома пионеров у учителя В.Е. Непомнящего. В 1948 году на смотре художественной самодеятельности за первое место дали грамоту и книги. Неожиданная смена учителя тогда приведёт к признанию Григорий Иванович Шарапов. Всё, что от него получено, и стало впоследствии моей профессией. Рисовал много, Григорий Иванович рисунки разбирал — что в папки, что на выставки, что на печать в «Ишимскую правду». Меня увлекало и многое другое. Играл в оркестре Ишимского ДК. В музыке натаскивал Фёдор Шабанов. Играл в городской команде «Спартак» в футбол и хоккей, имею второй и третий разряды, ещё второй по стрельбе из винтовки. Был в числе первых дружинников Ишима. Получалось так, что я везде был как-то нужен, везде успевал».

Учился он в трёх ишимских школах, выпускался же



из первой. Поэтому и поддерживает связи с музеем. Учащаяся Снежана Гладкова писала о нём работу, получила диплом 1 степени на конференции «Первые шаги в науку». В дар музею по заказу его руководителя Л.К. Соскиной художник написал портрет Анатолия Никитина, погибшего при исполнении воинского долга в Чечне.

Когда же Анатолий Шорохов окончил семь классов, именно Шарапов посоветовал сходить на конкурс и дал рекомендацию в художники кинотеатра. Этот шаг потянул за собой следующий. В кинотеатре проходили призывные комиссии, и Анатолий в сентябре 1954 года в числе 16 человек попал в специальный набор в Москву. С юмором рассказывает, как на переключке музыкантов, художников, спортсменов он никуда не вышел и направился копать траншею. Через несколько дней полковник Горский, отчитав новобранца, направил его в муззвод. Дали второй тенор в оркестре, и пошла служба на Даниловской площади в чернышевских казармах.

— Но служба моя — не одна музыка, — уточняет Шорохов, — и полы драил, и дневальным стоял. Много оформлял. Мне разрешили заниматься в художественной студии Всесоюзного Дома народного творчества им. Крупской у профессора Кравченко. Я обегал в Москве все выставки, смотрел спектакли.

В конце 1956 года Анатолий получил отпуск, во время которого женился на однокласснице Л. Гайдук.

В 1957 году по возвращении из армии стал искать работу. Г.И. Шарапов вновь взял под крыло, подбросил заказ: портрет В.И. Ленина в конференц-зал Ишимского райисполкома и пейзаж. Затем за несколько месяцев работы художником Шорохов сменил всё оформление в Доме культуры. В Московское областное художественное училище «Памяти 1905 года» за отличные показатели на вступительных экзаменах он прошёл вне конкурса. Учился увлечённо, был старостой группы, командантом общежития, подрабатывал в московских газетах.

На практику по вызову тёти приехал в Севастополь, завёл творческую дружбу с газетой «Слава Севастополя», выполнив серию рисунков с текстовками. К моменту распределения на А. Шорохова пришли запросы из Министерства культуры Севастополя, от редакции «Московской правды», из клуба Центрального управления ВМФ, оставляли его и преподавателем рисунка в самом училище. Но семья Шороховых выбрала Севастополь.

— Родился-то я на море да уже побывал в Севастополе, — объясняет Анатолий Фёдорович. — Тут такая тема громадная, стройка после войны. Поехал осваивать целину. Ни разу не пожалел. Художником-оформителем в «Славе Севастополя» работал более 30 лет, с 1963 года. Окончил Московский полиграфический институт. С 1964 года сотруничал

с книжным издательством «Таврия», иллюстрировал более 50 книг. Быстро работал. Когда устраивал выставку графики, насчитал семь тысяч с чем-то и сбился. Выбирал по темам, разный материал: акварель, тушь-перо, тушь-кисть, монотипия, уголь, соус.

Член Союза журналистов СССР с 1977 года. Заслуженный художник Автономной Республики Крым. Член Союза творческой интеллигенции г. Севастополя, правления фонда истории и культуры им. Г. Черкашина, награждён Золотой медалью Союза художников России. Знаков общественного признания много. Особо гордится подарками за патристическую работу: от Президента России В. Путина — часы с гравировкой «Победителю. Спасибо за Победу!» и от народного артиста СССР, председателя фонда «Армия и культура» В. Ланового — почётный диплом и статуэтка Александра Невского.

Ещё одно профессиональное увлечение: абсолютный чемпион Крыма, призёр Украины, Советского Союза, мастер спорта по подводному плаванию и подводной стрельбе.

Листаем фотоальбом о поездке в Ишим в 2005 году. Художник рассказывает о тёплых встречах с мэром г. Ишима В. Рейном, с одноклассниками — В. Манухиным и Н. Деевой (Сухановой), с художниками Б. Коньшиным, Н. Шутовым, Д. Новаковым, с родными. В музее проходила выставка работ, состоялась презентация книги А. Плотникова, которую помогал оформлять. «Как-то я обласкан всеми», — заключает он.

Обласкана оказалась и личная жизнь. Более 50 лет — супружеский стаж Анатолия и Любови Шороховых. У них дочь Инна, два внука Василий и Иван, правнуки-двойняшки Катя и Роман. «Им уже по 14. Граждане России!», — с гордостью говорит А.Ф. Шорохов.

Своеобразным наказом всем восприняла я ещё одно полотно А.Ф. Шорохова. Уже записана беседа, сказаны слова благодарности, переданы со мной письма друзьям в Ишим и портрет А. Никитина в школу № 1. И тут Анатолий Фёдорович снимает со стены белую ткань, а под ней картина «Благовесть». Снова на первом плане — Женщина, Пресвятая Богородица. Снова философское осознание времени, желание, чтобы царил в мире жизнь по свету и духу, вера в то, что путь один — творить красоту.

Людмила МАРИКОВА.
Фото автора.

Школа – путёвка в жизнь

Ишимской городской школе № 1 – 96 лет. Наша школа гордится тем, что из её стен вышло много знаменитых личностей, некоторые из них стали известны не только в стране, но и за её пределами.

Это и Герои Советского Союза генерал И.И. Копец, генерал Л.И. Васильев, старший лейтенант К.И. Ражев, легендарная защитница блокадного Ленинграда Вала Грицук, доктор военных наук генерал-лейтенант Н.А. Костин. В числе наших выпускников доктор юридических наук, профессор, академик, советник президента В.В. Путина В.Ф. Яковлев, физик-ядерщик, заслуженный деятель технических наук, лауреат Ленинской и Государственной премий Л.И. Огнёв (Яковлев и Огнёв с детства жили по соседству), член Союза писателей России, писатель-маринист А.Н. Плотников, заслуженный художник Крыма А.Ф. Шорохов, доктор сельскохозяйственных наук, возглавляющий Всероссийскую ассоциацию фермерских хозяйств, В. Башмачников, бывший редактор газеты «Ишимская правда», заслуженный работник культуры, почётный гражданин Ишима, ишимская поэтесса О.В. Чернышова, тюменские поэты и писатели, члены Союза писателей России А.И. Васильев, В. Нечволода.

Некоторые из известных выпускников приезжают в наш город, приходят в школу, встречаются с преподавателями и учениками. Так, в 2016 году по приглашению главы Ф.Б. Шишкина на празднование Дня города приезжал доктор физико-математических наук, работающий в ядерном центре страны, Леонид Иванович Огнёв. 11 июня он участвовал в ежегодном награждении победителей литературного Ершов-



ского конкурса в Концертном зале им. 30-летия ВЛКСМ. В этот же день Леонид Огнёв пришёл в родную школу № 1, где его встречали одарённые дети из всех школ города.

Родился он в Ишиме, школу окончил с серебряной медалью. Леонид Иванович Огнёв поделился своими воспоминаниями об учителях-наставниках, о своих школьных друзьях. К его приходу мы готовились, украсили коридоры воздушными шарами, сделали подборку школьных фотографий 1940-50 годов. На встрече присутствовали племянники Леонида Огнёва из Омска, журналист Т.П. Кочергина из Москвы. Ученики, затаив дыхание, слушали известного учёного, задавали вопросы. На прощание Огнёву подарили фотоальбом «Воспоминание о школе», второй фотоальбом был отправлен другому нашему выпускнику – советнику президента Вениамину Фёдоровичу Яковлеву. Огнёв

прошёл в музей школы, где оставил памятную запись в Книге почётных гостей. Большую помощь в проведении встречи оказали представители городского методического центра С.С. Ефремова и А.В. Ташланова.

12 июня Огнёв был приглашён в администрацию города, где встретился с заместителем главы города А.А. Веренчуком и председателем городской думы А.В. Ипатенко. Леонид Иванович нередкий гость на ишимской земле. Каждый раз, когда он приходит в школу, мы часами просиживаем с ним в школьном музее, рассматривая фотографии педагогов и учеников. Леонид Иванович значительно пополнил наши сведения о преподавателях и ставшими знаменитыми выпускниках.

8 сентября 2016 года мы узнали, что среди наших знаменитых выпускников был и академик РАЕН, член Президиума Государственно-

го высшего аттестационного комитета РФ, заслуженный деятель науки Николай Алексеевич Костин.

В 76 лет Н.А. Костин решил съездить в родной город, признался – соскучился. В Ишиме Николай Алексеевич посетил родную школу, где встретился с учащимися 9-х классов, рассказал о своей жизни. Его биография действительно очень интересна. В 1956 году Николай окончил школу с отличием. Он вспоминает: «Нас было три медалиста. Правда, медали нам тогда не дали, потому что в том году на город выдали всего 6 таких наград, и нам не досталось». После школы были служба в армии, учёба в Военной академии им. Дзержинского. Много трудился, защитил докторскую диссертацию, преподавал. Затем пошёл на повышение, стал начальником службы радиоэлектронной борьбы войскового объединения. После был началь-

ником отдела радиоэлектронной борьбы штаба объединённых ВС государств – участников Варшавского договора. Вскоре он стал генерал-лейтенантом. Интересной работы прибавилось. Главный труд его жизни – «Теория информационной борьбы». Награждён 30 государственными орденами и медалями.

Об учителях Н.А. Костин вспоминал с чувством гордости, в беседе с учащимися постоянно подчёркивал: школа – это фундамент, на котором строится дальнейшая жизнь. «В какие бы учебные заведения я ни поступал, знания, полученные здесь, мне помогали». Ребятам гость дал наказ – хорошо учиться и всегда помнить о родной школе. Очень понравилась Николаю Алексеевичу современная школа: «Она как молодая невеста, красивая и яркая».

Участники встречи не хотели отпускать замечатель-

ного гостя, ребята задали генерал-лейтенанту множество вопросов и в память о встрече подарили книгу «Сибирский форпост России». Николай Алексеевич оставил памятную запись о визите в Книге почётных гостей.

Любовь к школе, жажда узнать мир и стать полезными своей стране вырастили замечательных людей, патриотов Родины. И в этом огромная заслуга талантливых учителей, раскрывающих ученикам богатство и красоту окружающего мира и воспитавшим у юношей и девушек высокие нравственные начала. Недаром говорится: «Учителями славится Россия, ученики приносят славу ей». Наши знаменитые выпускники – настоящие патриоты Отечества, любящие свою родную ишимскую землю и свою школу, давшую им путёвку в большую и интересную жизнь.

Лидия СОСКИНА,
хранитель музея
школы № 1 г. Ишима.

Реклама
Агрохолдинг «Юбилейный»
ПРОВОДИТ НАБОР на целевое обучение
выпускников 11 классов в Государственный аграрный университет Северного Зауралья (г. Тюмень) по следующим специальностям:
агроном, ветеринарный врач, технолог производства и переработки сельскохозяйственной продукции.
За дополнительной информацией обращаться по тел. 8 (34551) 3-01-82 (Юлия Ильинична).

РЕКЛАМА, ОБЪЯВЛЕНИЯ.
Тел. 8 (34551) 2-39-16.

ЗАКУПАЮ МЯСО.
Дорого. Забой.
Тел. 8-908-832-57-07,
8-919-574-05-52.

Мыть или не мыть?

Летом некоторые жители Ишима и района моют машины на берегу рек и озёр. Можно ли наказывать таких автовладельцев?

Разъяснения по данному вопросу дал старший помощник ишимского межрайонного прокурора **Олег ЮРЛАГИН**:

– В соответствии со статьёй 65 Водного кодекса Российской Федерации территории, которые примыкают к береговой линии морей, рек, ручьёв, каналов, озёр, водохранилищ, являются водоохранными зонами. На них устанавливается специальный режим осуществления хозяйственной и иной деятельности в целях предотвращения загрязнения, засорения, заиления водных объектов и истощения их вод, а также сохранения среды обитания водных биологических ресурсов и других объектов животного и растительного мира. Ширина водоохранной зоны рек или ручьёв устанавливается от их истока протяжённостью: до 10 км – 50 м; от 10 до 50 километров – в 100 м; от 50 км и более – 200 м. В границах водоохранных зон запрещаются, в числе прочего, движение и стоянка транспортных средств, а также осуществление мойки. За использование водоохранной зоны водного объекта с нарушением ограничений хозяйственной и иной деятельности, в том числе за мойку автотранспортных средств, предусмотрена административная ответственность для граждан в размере от 3 до 4,5 тысячи рублей.

Подготовила **Ирина АЛПАТОВА.**

Выражаю искреннюю благодарность коллективу, совету ветеранов коррекционной школы-интерната, городскому совету ветеранов, лично Дементьеву Николаю Михайловичу, Дементьевой Нине Васильевне, их сыну Андрею, всем родным и близким за моральную и материальную поддержку в похоронах моего любимого брата Фешкова Петра Дмитриевича. Низкий вам всем поклон.
Валентина Первухина.

Реклама
ОРС ПРОМ
ПРОИЗВОДИТЕЛЬНАЯ ФИРМА
МЕТАЛЛОЧЕРЕПИЦА
МЕТАЛЛОСАЙДИНГ
ПРОФНАСТИЛ
ОТ ПРОИЗВОДИТЕЛЯ
г. Ишим, ул. 3-я Северная, 55
8 (34551) 5-06-03

Издатель – АНО «Информационно-издательский центр «Ишимская правда». Газета выпускается при финансовой поддержке правительства Тюменской области.

Главный редактор
Алла Алексеевна ПОЗИУМСКАЯ
тел. (34551) 2-38-14; e-mail: dip-ishim@mail.ru
журналисты Марина Сергеева, Ирина Коршукова, Ирина Алпатова – 2-38-96; отдел рекламы – тел. 2-39-16, бухгалтерия – тел. 2-37-91.

Материалы газеты –
на сайтах www-ishimpravda.ru, www.tyumedia.ru

Адрес редакции и издателя: 627750 г. Ишим Тюменской области, ул. Пономарёва, 39, 2 этаж.

e-mail: ishimpravda@yandex.ru

Точка зрения редакции не всегда совпадает с мнением авторов публикуемых материалов. Авторы и рекламодатели несут ответственность за достоверность информации.

При использовании материалов в печатном, электронном или ином виде ссылка на «Ишимскую правду» обязательна.

Газета зарегистрирована Управлением Федеральной службы по надзору в сфере связи, информационных технологий и массовых коммуникаций по Тюменской области, ХМАО-Югре и ЯНАО. Рег. № ПИИ № ТУ72-00568 от 24.04.2012 г.

Выходит во вторник и пятницу.
Время подписания номера в печать по графику – 14.00; сдача в печать – 17.00. Объём – 1 печатный лист.
Отпечатана в филиале «Ишимская типография»
ОАО «Тюменский издательский дом»: г. Ишим, ул. Чкалова, 17.

Тираж 2171 экзemplяра.